

«Авторская и бардовая песня - новое явление в русской литературе XX века»

Темы рефератов

Тема	Студент
«Бардовая песня – новое явление в русской литературе XX века»	
«Основоположник авторской песни - Новелла Матвеева»	
«Своеобразие лирики Юрия Визбор»	
«Своеобразие лирики Булата Окуджавы»	
«Своеобразие лирики Владимира Высоцкого»	
«Александра Башлачева. Ключевая фигура русского рока»	
«Своеобразие лирики Игоря Талькова»	
«Авторская песня Андрея Макаревича»	
«Лирические мотивы в стихах и песнях Олега Митяева»	
«Особый слог стихов Юрия Шевчука»	
«Философия в песнях Виктора Цоя»	
«Своеобразие лирики Бориса Гребенщикова»	
«Бард Александр Галич»	
«От «квартирников» до Грушинского фестиваля»	
«Своеобразие лирики Егора Летова»	
«Автор и исполнитель Юрий Ким»	
«Авторская песня современности. Земфира»	